

服務與關心 創新的社會福利政策

專訪社會局長張乃千



• 本會總幹事 林佩樺專訪

照顧弱勢，給人的第一個刻板印象，就是移轉性支付，可是在高雄市政府社會局長張乃千的擘劃與運籌帷幄之下，社會政策卻更具開創性，可以轉化成爲「滾動式經濟、創造更大商機」，這位來自民間，曾是棒球好手，也吹得一手單簧管樂的社會政策制定者與執行者，正帶領高雄市政府社會福利政策邁向嶄新的局面。

「我讀的是新的福利學理，接受新福利觀念的想法，更重要的是，我來自民間，與傳統文官的思維不同，照顧弱勢不是只有分配錢及花錢，如果這樣太容易了，

而是要注入服務代替津貼的理念」，高雄醫學大學醫學社會學與社會工作學系、以及國立高雄師範大學性別教育研究所畢業的張乃千，道出他宏觀與理想的社會政策，在此原則下，曾經擔任YMCA高雄市基督教青年會幹部多年，也曾經是國際聯青社台灣總會南區委員會兩屆秘書長的張乃千，訂下「兒少開心、婦女安心、老人放心、身障貼心」的「四心政策」，正在逐步打造一個獨特福利的新高雄，而且還要把產業資源與企業需求以及弱勢照護結合在一起。

以「新手媽媽做月子」的政策為例，政府為了鼓勵生育，婦女產下第一胎補助6,000元，以前是直接給產婦現金，但是他改變支付對象，聘用合格的專業人員為新手媽媽提供做月子的服務以及整理家務，「結果同樣是支出6,000元，可是卻可以創造一個婦女的就業機會，而且是由女人幫助女人」，同樣的政策卻可以更貼心、更細心，不要in-cash，而是in-kind和in-service，這就是服務替代津貼的概念，類似的新作風，多的不勝枚舉，例如：「作伙呷百二」雖然是為了解決長輩吃飯的問題，但是在張局長的規劃下，卻呈現截然不同的溫馨風貌，去年更因此為市府贏得一座城市創新獎。從101年1月開始提供的老人照顧服務，有老人送餐、定點取



餐、定點共食、居服備餐、與原住民部落廚房等5種方式，張乃千說：「最重要的是所有的食材都是在地生產，所有的服務都是在地人擔任與執行，如果投入150億元卻可以創造出300億元，甚至450億元的產值，經濟規模都出來了」，而長輩藉由一起吃飯交換生活經驗，也讓吃飯這件事變成有伴、有歡笑的快樂情事。



▲高雄市長陳菊與楊雅婷頒獎合影

對於社會弱勢，張局長除了照護更要協助弱勢後代脫離貧困，「自立計劃」因此應運而生，他說為了鼓勵弱勢二代存款累積資金，小孩如果存款 100 元，社會局就相對也存入戶頭 100 元，而「大高雄青年圓夢基金」則是協助弱勢，勇敢追求夢想發揮創意，迄今已有30人到40人受惠，其中；實踐大學服裝設計系畢業的楊雅婷，2012年 9 月前往紐西蘭，參加在威靈頓市舉行的「World of Wearable Art 超現實服裝設計」決賽，她特別選用棉花、布料、魔鬼粘及其他合成物，製成誇張且超現實的連身服飾，最後這套以夢境為名的作品「木乃伊與我的媽媽」(The Mummy & My Mammy) 還拿到國際服裝創作大賞第二名。

2000年就參加由聯合國組織Peace Children International 基金會所舉辦的

「世界青年領袖高峰會議」，並且擔任台灣領隊的張乃千，面對緊急災難時，行動力更是一流，例如農曆春節前夕 2月6日凌晨，高雄市鳳山區五甲一

棟住宅大火，造成一家十口多人傷亡的悲劇，張局長第一時間就趕赴現場，帶著慰問金及救助金共25萬元探視家屬，並至鳳山五甲慰問關懷羅姓屋主夫婦，表達社會局會將全力協助家屬辦理喪葬及後續事宜，除了實質的需求，另在得知陷入昏迷傷者之一的羅瓊淑是高雄城市代言人五月天的忠實歌迷，立即透過管道輾轉聯絡上五月天，特別請五月天團員錄製加油錄音帶，希望傷者可以聽到心儀偶像的加油打氣而甦醒，張乃千說：「社會關懷和政策的執行，也有軟性的一面，而且屬於心靈層次的」。

張局長的服務與思維，總是以當事人心靈為優先考量，讓社會福利政策更具有創新與前瞻，並以互動經濟為觀點，鼓勵企業、團體一同支持社會公益，使愛心永無休止，亦能製造就業商機。

